



برنامه هفته پژوهش دانشکده هنر

آذرماه ۱۳۹۹

ردیف	عنوان برنامه	ارائه دهنده	تاریخ برگزاری	زمان	لینک ورود به برنامه از طریق نرم افزار adobe connect
۱	سفالینه های خاکستری-سیاه عصر آهن و کاربرد آن ها در سرامیک معاصر	آقای نیما دهکردی (فارغ التحصیل کارشناسی صنایع دستی)	چهارشنبه ۲۸ آبان	۱۰:۳۰	http://vc.birjand.ac.ir/art3
۲	کارگاه پروپزال نویسی (پایان نامه)	دکتر آرزو پایدارفرد (استادیار دانشگاه بیرجند)	شنبه ۱ آذر	۱۲:۰۰	http://vc.birjand.ac.ir/research
۳	آموزش هنر در دوره معاصر با نگاه به آموزش سفال و سرامیک	آقای قجریان (دانشجوی دکتری پژوهش هنر مدرس و منتقد هنر)	سه شنبه ۴ آذر	۱۰:۳۰	http://vc.birjand.ac.ir/art3
۴	نقش و جایگاه سرامیک معاصر در چیدمان های مفهومی نهمین و دهمین دوسالانه سفال و سرامیک ایران	آقای احسان محمودی (دانشجوی کارشناسی ارشد سفال و سرامیک دانشگاه هنر اسلامی تبریز)	چهارشنبه ۵ آذر	۱۰:۳۰	http://vc.birjand.ac.ir/art3
۵	فیگورهای زنانه در نگارگری معاصر (مطالعه موردی آثار فرح اصولی)	خانم محبوبه غلام پور (نقاش و مدرس دانشگاه)	شنبه ۸ آذر	۱۲:۰۰	http://vc.birjand.ac.ir/research

۶	معرفی پایگاه های اطلاعات علمی ملی و بین المللی	دکتر حسین بارانی (دانشیار دانشگاه بیرجند)	دوشنبه ۱۰ آذر ۱۰:۰۰	http://vc.birjand.ac.ir/research
۷	بررسی پروژه های پایانی رشته جواهرسازی در دانشکده هنر دانشگاه بیرجند	خانم راضیه فریور (استاد مدعو دانشکده هنر)	سه شنبه ۱۱ آذر ۱۰:۳۰	http://vc.birjand.ac.ir/art3
۸	جایگاه سفالگری مناطق ایران در گردشگری فرهنگی	آقای نظری (استاد مدعو دانشکده هنر)	چهارشنبه ۱۲ آذر ۱۰:۳۰	http://vc.birjand.ac.ir/art3
۹	نحوه جستجو منابع الکترونیکی و دسترسی به منابع علمی روز دنیا	میثم نیکزاد (استاد مدعو دانشکده هنر)	چهارشنبه ۱۲ آذر ۱۲:۰۰	http://vc.Birjand.ac.ir/bastan
۱۰	آشنایی با فرصتهای دریافت بورسیه پژوهشی از موسسه تبادلات آکادمی آلمان DAAD	دکتر هما مالکی (استادیار دانشگاه بیرجند)	چهارشنبه ۱۲ آذر ۱۲:۰۰	http://vc.birjand.ac.ir/research
۱۲	کارگاه مطالعات استخوان شناسی در باستان شناسی	الهام قاسمی (دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه زاهدان)	شنبه ۱۵ آذر ۱۶:۰۰	http://vc.Birjand.ac.ir/bastan
۱۳	بررسی فرشهای پرده ای موزه آستان قدس رضوی	خانم فاطمه طاهری (دانشجوی کارشناسی ارشد فرش دانشگاه بیرجند)	یکشنبه ۱۶ آذر ۱۲:۰۰	http://vc.birjand.ac.ir/research
۱۴	آشنایی با قابلیت های نرم افزار فتوشاپ در طراحی فرش	آقای جابر موسوی (دانش آموخته و طراح فرش - مدیر عامل شرکت فرش لاک)	دوشنبه ۱۷ آذر ۱۲:۰۰	http://vc.birjand.ac.ir/research
۱۵	کارگاه آشنایی دست ابزار سنگی و مطالعات پارینه سنگی	میثم نیکزاد (استاد مدعو دانشکده هنر)	سه شنبه ۱۸ آذر ۱۰:۰۰	http://vc.Birjand.ac.ir/bastan
۱۶	همراهی کلام و تصویر در هنر	آقای دکتر بیدختی (استادیار دانشگاه بیرجند)	سه شنبه ۱۸ آذر ۱۰:۳۰	http://vc.birjand.ac.ir/art3

http://vc.birjand.ac.ir/art3	۱۰:۳۰	چهارشنبه ۱۹ آذر	دکتر خلیل نژاد (استادیار دانشگاه بیرجند)	تغییر رابطه شهروندان و طبیعت شهری در دوران کرونا (بر اساس مطالعات بین‌المللی در مقیاس جهانی)	۱۷
http://vc.birjand.ac.ir/research	۱۲:۰۰	چهارشنبه ۱۹ آذر	خانم مریم عظیمی نژاد (دانشجوی دکتری پژوهش هنر دانشگاه تربیت مدرس)	معرفی نرم افزار راینو و کاربرد آن در طراحی سه بعدی اجسام	۱۸
http://vc.Birjand.ac.ir/bastan	۱۶:۰۰	چهارشنبه ۱۹ آذر	محمد فرجامی (استاد مدعو دانشکده هنر)	معرفی کاوش های تپه کهنک مود	۱۹
http://vc.birjand.ac.ir/research	۱۰:۰۰	شنبه ۲۲ آذر	دکتر ایمان زکریایی (دانشیار دانشگاه هنر اصفهان)	کارگاه نشانه شناسی تصویر (۱)	۲۰
http://vc.birjand.ac.ir/art3	۱۰:۳۰	شنبه ۲۲ آذر	خانم فرزانه فخر(عضو هیات علمی دانشکده هنر)	پیوند نهان میان نقاشی های پیت موندریان و هنر اسلامی	۲۱
http://vc.birjand.ac.ir/research	۱۲:۰۰	شنبه ۲۲ آذر	خانم مفیدی (دانشجوی هنر اسلامی دانشگاه بیرجند)	بررسی تاثیرپذیری آثار علی اکبر صادقی از هنر نگارگری	۲۲
http://vc.birjand.ac.ir/research	۱۸:۰۰	یکشنبه ۲۳ آذر	دکتر ایمان زکریایی (دانشیار دانشگاه هنر اصفهان)	کارگاه نشانه شناسی تصویر (۲)	۲۳
http://vc.birjand.ac.ir/art3	۱۰:۳۰	سه شنبه ۲۵ آذر	خانم دکتر خیرالهی (استادیار دانشگاه بیرجند)	"ماده تاریخ نویسی" و اهمیت آن در مطالعات تاریخ هنر	۲۴
http://vc.birjand.ac.ir/research	۱۲:۰۰	سه شنبه ۲۵ آذر	خانم آسیه رضانی (نقاش و مدرس دانشگاه)	نقاشی رنگ و روغن از طبیعت به شیوه اصولی، جهت تقویت رنگ شناسی در رشته های هنری	۲۵

http://vc.birjand.ac.ir/art3	۱۰:۳۰	چهارشنبه ۲۶ آذر	آقای ابراهیمی (استاد مدعو دانشکده هنر)	ساخت بدنه های سفالی با استفاده از مواد بازیافتی و سلولوزی	۲۶
http://vc.birjand.ac.ir/research	۱۲:۰۰	چهارشنبه ۲۶ آذر	خانم مریم عظیمی نژاد (دانشجوی دکترای پژوهش هنر دانشگاه تربیت مدرس)	معرفی نرم افزار ماتریکس و کاربرد آن در طراحی جواهرات	۲۷
http://vc.birjand.ac.ir/research	۱۲:۰۰	شنبه ۲۹ آذر	خانم فاطمه اطمینانی (دانشجوی کارشناسی ارشد هنر اسلامی دانشگاه بیرجند)	معرفی نگاره تظلم خواهی پیرزن از سلطان سنجر از دوره تیموری تا صفوی	۲۸